

YOKAI x Marta Moreno

Criaturas sobrenaturales que habitan en la frontera del mundo real e irreal.



YOKAI

YOKAI

Se encuentran en todos lados, tanto en la naturaleza como en los seres animados e inanimados.

El origen de los *YOKAI* tiene sus raíces en el sintoísmo y sus conceptos, incluyendo el animismo y la adoración a la naturaleza.

Los *YOKAI* se hallan justo en la frontera entre el mundo real y divino. En ocasiones habitan en lugares de la naturaleza que son considerados sagrados según el sintoísmo: montañas, bosques, ríos... ya que prefieren evitar el contacto con los humanos y vivir aislados. Pero hay otros *YOKAI* que viven en armonía con nuestro mundo y se ocultan en lugares y objetos cotidianos de Japón.

Existen muchos tipos, frecuentemente poseen características animales, aunque otros tienen forma humana. Algunos toman forma de objetos inanimados, mientras que también los hay sin ninguna forma aparente. Nuestro YOKAI, toma la forma animé animal junto la de un coche Lexus, acercando la marca a transitar ese mundo inventado o real, cuidando y respetando la naturaleza y habitando un sin fin de lugares como estos personajes.

No todos estos monstruos son igual de peligrosos: existen YOKAI realmente malvados, otros que simplemente son traviosos y algunos de ellos son benevolentes e incluso traen buena fortuna como es nuestro YOKAI LEXUS ART CAR.

MATERIALES

En la creación de nuestro YOKAI, emplearemos una variedad de técnicas de arte textil para generar una rica diversidad de texturas, relieves y degradados. Utilizaremos una amplia gama de materiales, incluyendo lana, algodón, y cuerda, entre otros, para lograr este efecto.

Los tonos seleccionados serán predominantemente cálidos, abarcando desde un rosa intenso hasta tonalidades más suaves, así como naranjas, mostaza y amarillos para resaltar detalles específicos.



LEXUS ART CAR

CREACIÓN DE YOKAI

Utilizando la técnica textil de Punch Needle y Latch Hook, nuestro proyecto transformará el modelo de Lexus Cool 23 casi en su totalidad, a excepción de ciertas áreas distintivas del vehículo, como las ruedas, partes de las ventanas y el parabrisas, entre otras.

El logo de la marca se destacará como la nariz de nuestro personaje, elevándose en el diseño. Los retrovisores estarán envueltos en una suave textura amarilla, evocando la imagen de sus orejas.

Como detalles adicionales para dar vida a este automóvil-animal, añadiremos unos pequeños cuernos en la parte frontal superior y unos colmillos cerca de la zona del motor para representar la boca.





Para YOKAI LEXUS , hemos construido un universo onírico donde plantas exóticas emergen en el paisaje, acompañando a esta criatura en sus travesías por mundos inexplorados, donde la fantasía y la realidad se entrelazan.



YOKAI LEXUS no solo es visualmente impactante, sino que también transforma su forma al tacto, ofreciendo contrastes entre las partes del automóvil sin tratar, como el cristal suave y frío, y la calidez generada por la variedad de texturas creadas a partir de materiales suaves como la lana y otras hilaturas. Estas texturas otorgan movimiento al propio vehículo, añadiendo una dimensión táctil única a la experiencia.



Soy Marta Moreno, nací en Úbeda (Jaén)
Estudié diseño de interiores me dedico al arte textil, Me encanta crear con las manos
En este proyecto me han ayudado para hacer las imágenes Bernardo Noriega y Beatriz Benedetti

